

SOLOVORSTELLUNG / Hans Adler gastierte in Kreuzberg's Theaterbar.

Fast Ernstes & viel Heiteres

WIEN/ZWETTL / Hans Adler, Hobby-Haustischler des Martinsberger Lokalbahnvereins im Heizhaus Zwettl präsentierte in einer Zwei-Stunden-Solovorstellung in der Wiener Kreuzberg's Theaterbar fast Ernstes und viel Heiteres zum Titel „Alterserscheinungen“, begleitet von Alwin Schönberger auf der Gitarre.

Der Literat und ehemalige leitende Redakteur im ORF-Wirtschaftsjournal lebt seit mehr als 20 Jahren als Zweitwohnsitzer im Waldviertel und arbeitet in seiner Freizeit als Pensionist mit Akribie und großem Engagement für die Neuausstaffierung historischer Personenwaggons aus den 20- und 30-iger Jahren. Auch Gäste aus dem Raum Zwettl waren zur Kulturvorstellung nach Wien in die Neustiftgasse gekommen.



„Florales & Vegetables“ von NÖN-Redakteurin Brigitte Lassmann-Moser (r.) gibt es derzeit auf Einladung von Maria und Eva Schrammel (l. stehend) beim Bergwirt in Zwettl zu sehen. Unterstützt wurde sie bei der Vernissage von Horst Berger, Othmar Zaubek (stehend) und Musikerin Ewa Radecka (vorne). Unter den zahlreichen Gästen war auch Landtagsabgeordneter Franz Mold (2. v. r.).

FOTO: BRAND

AUSSTELLUNG / Florales & Vegetables: NÖN-Redakteurin Brigitte Lassmann-Moser zeigt Acrylbilder beim Bergwirt Schrammel.

„Bilder atmen, leben...“

ZWETTL / Von einer eher unbekannteren, nämlich ihrer künstlerischen Seite zeigt sich derzeit NÖN-Redakteurin Brigitte Lassmann-Moser: Sie stellt unter dem Titel „Florales und Vegetables“ beim Bergwirt Schrammel in Moidrams ihre farbenfrohen Acrylbilder aus.

Eröffnet wurde die Ausstellung am vergangenen Donnerstag, 30. April. Nach Grußworten von Horst Berger namens der Familie Schrammel sprach Othmar Zaubek, der absolut kurzfristig eingespungen war, einleitende

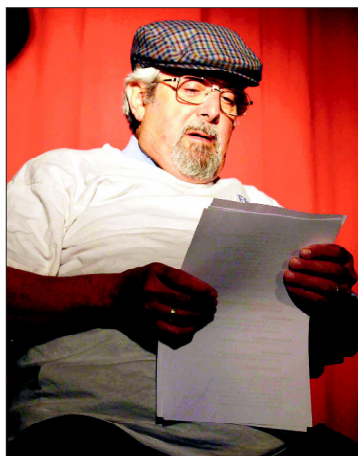
Worte zu den Bildern.

„Naturtreue, Genauigkeit und doch ungemeines künstlerisches Gefühl prägen diese Bilder“, meinte Zaubek, der seit vielen Jahren journalistisch mit Brigitte Lassmann-Moser zusammenarbeitet. „Diese Bilder atmen, leben, atmen stille Schönheit, atmen die Bescheidenheit ihrer Schöpferin. Sie zeigen ihren Perfektionismus, der aber nie Kunst für sich ist, der sich nie totläuft, sondern der immer wieder be-seelt ist!“

Für die wunderbare musikali-

sche Umrahmung der sehr gut besuchten Vernissage sorgte Musikerin Ewa Radecka auf dem Keyboard.

Lassmann-Moser ist seit vielen Jahren künstlerisch tätig, hat ihre Bilder bislang aber erst im Rahmen dreier Gemeinschaftsausstellungen der Öffentlichkeit präsentiert. In letzter Zeit hat sie sich vor allem der Acrylmalerei verschrieben, wobei Blumen-, Obst- und Gemüse-Motive dominieren. Die beim Bergwirt ausgestellten Bilder sind noch einige Wochen zu besichtigen.



Viel Applaus gab es für Hans Adler bei seinem Vortrag „Fast wäre ich Qualtinger geworden“. FOTO: PRIVAT



Bedřich Smetana Die verkaufte Braut

GARS
2009

Die Oper für die ganze Familie

17. Juli bis 09. August

NÖN

20 JAHRE
OPERN AIR

GARS
FESTSPIELE

www.opernair.at Tel.: 01/319 39 39 opernair@aon.at

NÖLANDESAUSSTELLUNG
HORN MAARS TELC

DIE LANDES AUSSTELLUNGSOPER 2009

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH